



ЛИТЕРАТУРНО-ДИСКУССИОННЫЙ ЖУРНАЛ  
**ПИСАТЕЛЬ** 4(25)  
 2014  
**XXI**  
 ВЕК

- Классическое наследие
- Малая проза
- Душа с душою говорит
- Голоса молодых
- Литературный портрет
- Проза XXI век
- Образование через искусство

ISBN 978-5-4240-0101-7



Журнал приглашает  
 к сотрудничеству организации  
 и всех заинтересованных лиц

ПИСАТЕЛЬ. XXI ВЕК 4 2014



ЛИТЕРАТУРНО-ДИСКУССИОННЫЙ ЖУРНАЛ  
**ПИСАТЕЛЬ** 4(25)  
 2014

**XXI**  
 ВЕК



- Повесть И. С. Тургенева «Ася»
- С тещей на рыбалке
- Шли белые снега
- Женщина-осень
- Первый учитель
- Как распознать «вражеского» агента
- Лермонтов  
Жизнь после смерти
- Память пустыни
- Роман ни о чем
- Ястребы и ласточки
- Александр Хочинский

*Дружба теперь не чувство,  
 а поношенная маска,  
 которую надевает хитрость,  
 чтобы обмануть простоту  
 или скрыться от проницательности.  
 М. Ю. Лермонтов*

Учрежден в 2008 г. Российским Межрегиональным союзом писателей  
(секция «Литературно-дискуссионные чтения»),  
Академией русской словесности и изящных искусств им. Г. Р. Державина.  
С 25.11.09 г. журнал выходит в свет в качестве межсоюзного писательского издания.

Редакционная коллегия:  
**Е. С. Роговер, Н. Ф. Ульянова, Н. В. Харитонов**

Контактные телефоны (в Санкт-Петербурге): 552-13-82.  
e-mail: [ulyanovanf@mail.ru](mailto:ulyanovanf@mail.ru)

Корректур: С. М. ИONOва  
Верстка: И. Ю. Илюхина  
Макет обложки: И. Ю. Илюхина

При перепечатке ссылка на журнал «Писатель. XXI век» обязательна.  
Фотографии предоставлены участниками выпуска.

ISBN 978-5-4240-0101-7

© Автор-составитель Н. Ф. Ульянова, 2014  
© Коллектив авторов, 2014  
© Журнал «Писатель. XXI век», 2014

Предлагаемое издание продолжает намеченную в предшествующих выпусках работу по восстановлению в русском сознании понятия писатель. Начиная с 1991 года в нашей стране возникла новая реальность — реальность преобладания частных или сугубо обывательских (корыстных) интересов. Ее неудержимая поступь вызвала к жизни разгул упоения от мертвого в своей сути успеха. В результате большие смыслы, или непреходящие смыслы общей жизни, стали стремительно исчезать, уступая место интересам вполне местечковым, натужно выдаваемым при этом за нечто непреходящее. Параллельно в литературном творчестве резко возобладали активно поощряемые российскими властями процессы торговли постыдным как вполне даже приличным делом. В частности, внутриредакционные установки центральных телевизионных каналов строго указывают на непреложную необходимость радикального упрощения ключевых смыслов любого художественного произведения, на создание в стране атмосферы не вдумчивого, а значит, превратного (искаженного) восприятия жизни. В итоге подобной политики само понятие писатель стало мельчать и превращаться в нечто суетное и даже оскорбительное. На сегодняшний день в России вместо писателей развелись во множестве так называемые авторы. Но что они такое? Это своего рода специалисты по развлечению и соблазнению всякого русского читателя, превращению его в потребителя «желтой» или снобистской и во многом сфальсифицированной (намеренно «склеенной» из правды и лжи) литературы. Иначе говоря, деятельность этих «умельцев» имеет ныне исключительно антинародный характер. Или, всячески искушая своего читателя (зрителя), они вводят его сознание в состояние утраты им смысла собственной жизни. Хорошо ли это? Вряд ли. Другими словами, только большие смыслы дают каждому человеку человеческое достоинство, предоставляют ему же подлинную надежду и удовлетворение жизнью. Поэтому лишь писатель как подлинный мастер художественного разговора о больших и непреходящих для человека смыслах и способен будет переломить уже сложившуюся очевидно вредную тенденцию отчуждения человека от человеческого же содержания. А настоящий выпуск журнала как раз и продолжает это сложное, но воистину насущное дело.

Подписано в печать 25.12.14. Тираж 300 экз. Заказ № 1312  
Отпечатано в типографии ООО «СПб СРП "Павел" ВОГ», 196620, Санкт-Петербург, Павловск, ул. Берёзовая, д. 16

## АВТОРЫ ЭТОГО ВЫПУСКА ЖУРНАЛА



Е. С. Роговер



Н. Ф. Ульянова



Н. В. Харитонов



А. М. Мецгер



А. М. Тупицын



И. И. Горбань



В. А. Орлов



Б. А. Тугельбаев



В. Ю. Киселёв



О. Н. Геньба



Андрей-Victoria-Андреев



Сергей Винницкий



В. И. Денисюк



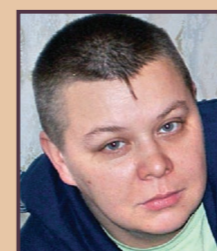
Н. М. Рябухина



Л. П. Аристархова



Ева Талая



Эдуард Дэлуж



М. Б. Шеремет



Е. Жилинская



Е. В. Жалеева



А. М. Воронов